

ACROSPORT

EXIGENCES :

Enchaînement avec un support musical avec recherche d'effets sur les spectateurs

Durée : 1'30 à 2'30

2 passages devant examinateur

EXIGENCES DE COMPOSITION :

- Un début et une fin
- Chaque élève doit faire :
 - au moins 4 figures (statiques et dynamiques)
 - au moins 2 éléments (acrobatiques, gymniques, servant ou non de liaisons)...
 - dont 1 synchronisé entre au moins 2 gymnastes
 - être porteur et voltigeur

RQ : On peut utiliser des éléments chorégraphiques pour les liaisons

EVALUATION :

- **Difficultés / 6 points**
- **Exécution / 8 points**
 - Exécution collective (montage / démontage des pyramides) / 2 points
 - Exécution individuelle / 6 points
- **Composition / 3 points**
 - Originalité, occupation de l'espace, prise de risque / 1.5 points
 - Fiche / 1.5 points
- **Rôle de juge / 3 points**
 - L'élève aura à juger de l'occupation et orientation de l'espace
de la prise en compte de la musique
de la fluidité de l'ensemble

Sur la fiche :

- Dessiner chaque pyramide dans l'ordre de l'enchaînement
- inscrire le nom de chaque élève sur la pyramide

NOMS	1-	2-	3-
	4-	5-	6-

Musique choisie :

Durée de l'enchaînement :
